

Notenbeispiel 3: Partitur zum "Sieben/Acht-Chor" aus "Ein Sportstück" von Einar Schleef, Anfang

♩=74

System 1 (Measures 1-2):

- Frauen:** Was hat man uns da heute auf die Türschwelle gelegt Das be-
- Männer:** f Fünf (einer) Sechs Sieben Acht Was (alle) hat man uns da heute auf die Türschwelle ge- legt Das be-
- Bewegung:** (Measures 1-2)
- Geräusche:** Knie hoch Knie hoch Ellenbogen Schritt rückw. (dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)
- Licht:** streifiges Licht an Spieler im Schatten

System 2 (Measures 3-4):

- Frauen:** wegt sich ja noch das tropft. Hat sich da etwa ein Gewissen geregt Immerhin ein gutes Gefühl
- Männer:** wegt sich ja noch das tropft. Hat sich da etwa ein Gewissen geregt Immerhin ein gutes Gefühl
- Bewegung:** (Measures 3-4)
- Geräusche:** Faust r Faust r Faust l Ducken Schritt vor Kick r Fuß zurück Arm l nach hinten l Arm nach vorne Arm ans Bein
- Licht:** (Measures 3-4)

System 3 (Measures 6-7):

- Frauen:** So viel Gewissen nach Sammlertätigkeit Sieben Acht! (Das Was spon- (4x) Was)
- Männer:** So viel Gewissen nach Sammlertätigkeit Sieben Acht! Was
- Bewegung:** (Measures 6-7)
- Geräusche:** Schritte rückwärts
- Licht:** Spieler ins Licht Spieler in den Schatten

♩ = 60

8

Frauen ta- ne Ver- bre- chen un- ser- rer Klein- grup- pe kann je- der- zeit aus ei- nem Im- pulsher- aus- spring- en

Männer

Bewegung

Geräusche Arm ang. li re Arme kreuzen Ducken Öffnen

Licht *leichter Schritt* *leichter Schritt* *leichter Schritt* *Aufstampfen*
Spieler halb - *voll im Licht*

9

Frauen (acc) ff ein Klin- geln ein Blick das Ab- zähl- von Klein- geld Acht!

Männer Fun- ke (acc.) ei- ne Gloc- ke ei- ne un- ent- schlos- sen wir- ken- de Sitz- hal- tung, Acht! Da

Bewegung

Geräusche Kopf li re Arme kreuzen Arm li re n. vorne strecken Kopf schieben Arme runter

Licht *Schritt* *Schritt* *Schritt* *Schritt* *Fuß ab*
Spieler halb - *voll im Schatten* *Spieler halb -* *voll im Licht*

11 ♩ = 64

Frauen ein Laden Tee wird ge- kocht

Männer sitzt ei- ner seit gut ei- ner Stun- de ein- fach nur da ein Le- ben- dig- sein Bro- te ge- schmiert,

Bewegung

Geräusche *Knie hoch* *Knie hoch* *Ellenbogen* *Schritt rückw.* *Faust r* *Faust r* *Faust l* *Ducken*

Licht *(dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)*
Spieler im Licht

13

Frauen Wein ins Glas,

Männer und im näch- sten Au- gen blick wird ü- ber die- sen Mann, die- sen Ob- dach- lo- sen, ge-

Bewegung

Geräusche *Schritt vor* *Kick r* *Fuß zurück* *Arm l nach hinten l*

Licht

14

Frauen "der Pro- fes- sor", Wa- rum brin- gen wir ihn um? Sie- ben Acht!

Männer nannt ge- sagt: Wa- rum brin- gen wir ihn um? *ff* Sie- ben Acht! Auf

Bewegung

Geräusche *Arm nach vorne* *Arm ans Bein* *Schritte* *rück* *wärts*

Licht *mit Schritt* *Fuß ab* *Schritte* *Spieler im Schatten*

16

Frauen

Männer die- se Wei- se kann man der Ju- gend das Fern- sehn er- sparen. In- dem wir sie ak- ti-

Bewegung

Geräusche *Arm ang. li* *re* *Arme kreuzen* *Dücken*

Licht *leichter Schritt* *leichter Schritt* *leichter Schritt* *Aufstampfen*

Spieler halb - *voll im Licht*

17

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Öffnen Kopf li re Arme kreuzen Arm li re n. vorne strecken Kopf schieben

Schritt Schritt Schritt Schritt

Spieler halb - voll im Schatten Spieler halb - voll im Licht

vie- ren Sel- ber Fern- sehn wer- den Nichts hin- dert uns.. Je- der Zu- schau- er ver- hält sich zor- ni- ger, weil er zu meh- re- ren ist

3

19

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Arme runter Knie hoch Knie hoch Ellenbogen Schritt rückw. Faust r Faust r

Fuß ab (dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)

Spieler im Licht

(acc) zum Zorn! (rall) (acc) zum Zorn! (rall) Weil wir ge- mein- sam stär- ker sind, stol- pern wir in die Nach- rich- ten,

Je- der hat aus- rei- chend Grund

21

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Faust l Ducken Schritt vor Kick r Fuß zurück Arm l nach hinten l Arm nach vorne Arm ans Bein

Schritt mit Schritt Fuß ab

um ge- rich- tet zu wer- den, Arm in Arm. Dort will man uns a- ber nicht.

24

Frauen Sie- ben Acht!

Männer Stol- pern wir al- so wei- ter. Ins Dic- kicht ei- nes frem- den Kör- pers.

Bewegung Schritte rück werts Arm ang. li re

Geräusche Schritte leichter Schritt leichter Schritt

Licht Spieler im Schatten Spieler halb - voll im Licht

26

Frauen Schlag- zeilen mit Köp- fen

Männer End- lich mä- chen wir Schlag- zeilen mit Köp- fen Ich sa- ge dir: so- gar ein Feu- er- wehr- mann

Bewegung Arme kreuzen Ducken Öffnen Kopf li re Arme kreuzen Arm li re

Geräusche leichter Schritt Aufstampfen Schritt Schritt Schritt

Licht Spieler halb - voll im Schatten Spieler halb -

28

Frauen

Männer sieht den Brand- ort als An- griffs- ziel an! Ir- gend- et- was wird in uns aus- ge- knipst, wenn wir aufs Feld lau- fen. Ein

Bewegung n, vorne strecken Kopf schieben Arme runter Knie hoch Ellenbogen Schritt rückw.

Geräusche Schritt Fuß ab (dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)

Licht voll im Licht Spieler im Licht

30

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Wald von grün-wei-ßen Fähn-chen er- hebt sich, als rü-cke er auf un- se- re fes- te Kör- per- bürg vor Da

Faust r *Faust r* *Faust l* *Ducken* *Schritt vor* *Kick r* *Fuß zurück* *Arm l nach hinten l*

32

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

ist kein Mensch den wir per- sön- lich ken- nen. Sie- ben Acht! Sie- ben Acht! am

Arm nach vorne *Arm ans Bein* *Schritte* *rück* *wärts* *Schritte* *Spieler im Schatten*

mit Schritt *Fuß ab*

ff *ff*

34

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Son- tag- nach- mit- tag auf dem ver- reg- ne- ten Platz der Stadt. Wen wir dann noch nicht ken- nen,

Arm ang. li *re* *Arme kreuzen* *Ducken* *Öffnen* *Kopf li* *re*

leichter Schritt *leichter Schritt* *leichter Schritt* *Aufstampfen*

Spieler halb - *voll im Licht*

36

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

den ru- fen wir an den Rand die- ser Gru- be und tref- fen ihn dort.

Arme kreuzen Arm li- re n. vorne strecken Kopf schieben Arme runter

Schritt Schritt Schritt Schritt Fuß ab

Spieler halb - voll im Schatten Spieler halb - voll im Licht

38

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Un- se- re Not- dürft muß sich nicht ver- ste- cken wenn wir Groß- stadt- bu- ben be- rühmt ge- wor- den sind.

Knie hoch = Knie hoch = Ellenbogen Schritt rückw. Faust r Faust r Faust l Ducken

(dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)

Spieler im Licht

40

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Ha- ben Sie ei- nen Feu- er- wehr- mann ge- se- hen, der sei- ne Fa- ckel schleu- dert ü- ber blü- hen- de Städ- te.

Schritt vor Kick r Fuß zurück Arm l nach hinten l Arm nach vorne Arm ans Bein Schritte rück werts

mit Schritt Fuß ab Schritte

Spieler im Schatten

42

Frauen Sie- ben Acht!

Männer Da- mit hat er ab- sichts- lich und be- wußt mit- samt sei- ner Grup- pe ge- gen die Leis- tungs- be- werbs be-

Bewegung

Geräusche Arm ang. li re Arme kreuzen Ducken Öffnen Kopf li re

Licht *leichter Schritt* *leichter Schritt* *leichter Schritt* *Aufstampfen*
Spieler halb - voll im Licht

46

Frauen

Männer stim- mung- en ver sto- ßen, es lag ei- ne of- fe- ne Pro- vo- ka- tion der Grup- pe vor. Die Dis- qua- li- fi- ka- tion wird von Be-

Bewegung

Geräusche Arme kreuzen Arm li re n. vorne strecken Kopf schieben Arme runter *Knie hoch* *Knie hoch*

Licht *Schritt* *Schritt* *Schritt* *Schritt* *Fuß ab (dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)*
Spieler halb - voll im Schatten *Spieler halb - voll im Licht* *Spieler im Licht*

48

Frauen

Männer wer- tern be- schlos- sen und vom Schieds- rich- ter e- xe- ku- tiert. Was die Men- schen ih- rer

Bewegung

Geräusche *Ellenbogen* *Schritt rückw.* *Faust r* *Faust r* *Faust l* *Ducken* *Schritt vor*

Licht

50

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Li- ga, ih- res Ver- eins nicht wis- sen ist, daß sie ih- ren Be- o- bach- tung- en nicht trau- en kön- nen, Sie- ben

Kick r *Fuß zurück* *Arm l nach hinten l* *Arm nach vorne* *Arm ans Bein* *Schritte* *rück* *werts*

mit Schritt *Fuß ab* *Schritte*

Spieler im Schatten

52

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Acht!

falls sie sie in der Grup- pe... Na, macht nichts, da- für ha- ben sie ei- nen Schieds-

Arm ang. li re Arme kreuzen Ducken Öffnen Kopf li re Arme kreuzen Arm li re n. vorne strecken

leichter Schritt *leichter Schritt* *leichter Schritt* *Aufstampfen* *Schritt* *Schritt* *Schritt* *Schritt*

Spieler halb - voll im Licht *Spieler halb - voll im Schatten* *Spieler halb - voll im Licht*

57

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

rich- ter Was ich a- ber mei- ne ist, daß du im Grun- de und dei- ne Grup- pe nicht per- sön- lich kennst. Du

Kopf schieben *Arme runter* *Knie hoch* *Knie hoch* *Ellenbogen* *Schritt rückw.* *Faust r*

Fuß ab *(dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)*

Spieler im Licht

59

Frauen

Männer weißt, daß wir uns nicht gegen Dich weh- den, weil du ei- nen Zu- wächs für un- se- fe kräf- fe be- deü- test.

Bewegung

Geräusche *Faust r* *Faust l* *Ducken* *Schritt vor* *Kick r* *Fuß zurück* *Arm l nach hinten l*

Licht

61

Frauen

Männer Was für un- sre Selbst- sti- mu- lie- rung nö- tig ist. Sie- ben Acht! Oh- ne Grau- sam- keit läuft in der Na- tur ein- fach gar nichts.

Bewegung

Geräusche *Arm nach vorne* *Arm ans Bein* *Schritte* *rück wärts* *Arm ang. li* *re* *Arme kreuzen*
mit Schritt *Fuß ab* *Schritte* *leichter Schritt* *leichter Schritt* *leichter Schritt*

Licht *Spieler im Schatten* *Spieler halb -* *voll im Licht*

63

Frauen

Männer Selbst pa- pier- ne Be- schei- de kön- nen uns wie Keu- len- schlä- ge trei- fen.

Bewegung

Geräusche *Dücken* *Öffnen* *Kopf li* *re* *Arme kreuzen* *Arm li* *re* *n. vorne strecken* *Kopf schieben*
Aufstampfen *Schritt* *Schritt* *Schritt* *Schritt*

Licht *Spieler halb -* *voll im Schatten* *Spieler halb -* *voll im Licht*

66

Frauen Plötz- lich aus dem Nichts

Männer Plötz- lich aus dem Nichts springt ein Feu- er auf uns zu tol- pat- schig, tap- sig, um- armt uns auf un- se- rem Bal-

Bewegung

Geräusche Arme runter Knie hoch Knie hoch Ellenbogen Schritt rückw. Faust r Faust r

Licht Fuß ab (dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer) Spieler im Licht

68

Frauen

Männer kon, ein sorg- sam ge- düng- tes Ge- wächs, ein lie- bes Tier, ein neu- es Mö- bel- stück um- armt das Grill- gut auf der Bah- re.

Bewegung

Geräusche Faust l Ducken Schritt vor Kick r Fuß zurück Arm l nach hinten l Arm nach vorne Arm ans Bein

Licht mit Schritt Fuß ab

70

Frauen Sie- ben Acht!

Männer Sie- ben Acht! *ff* O- der die Ein- heit des Re- gens, der ja zu vie- len kommt sei- ne klei- nen Hän- de vor- streckt zum

Bewegung

Geräusche Schritte rück wärts Arm ang. li re Arme kreuzen Ducken

Licht Schritte leichter Schritt leichter Schritt leichter Schritt Aufstampfen

Spieler im Schatten Spieler halb - voll im Licht

72

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Zeichen, daß sie nicht zittern, da er zum Leistungsbe-
 werb an-tre-ten muß. Sie-ger ist der, der ein gan-
 zes Dorf un-ter sich be-gra-ben hat

Öffnen Kopf li re Arme kreuzen Arm li re n. vorne strecken Kopf schieben

Schritt Schritt Schritt

Spieler halb - voll im Schatten Spieler halb - voll im Licht

74

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

(zu zweit) Du ver-
 gißt im-mer wie-der daß wir als Grup-
 pe han-deln. Ich se-he durch-
 aus ei-nen

Arme runter Knie hoch Knie hoch Ellenbogen Schritt rückw. Faust r Faust r

Fuß ab (dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)

Spieler im Licht

77

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Un-ter-schied zwi-schen dem ein-zel-nen und dem ein-
 zel-nen, wenn er zu meh-re-ren, zu vie-len, zu

Faust l Ducken Schritt vor Kick r Fuß zurück Arm l nach hinten l Arm nach vorne Arm ans Bein

Schritt mit Schritt Fuß ab

79

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Sie- ben Acht!

zahl lo- sen da- her- kommt Sie- ben Acht!

Wäh- rend du dich am Nach- mit- tag

Schritte rück wärts

Arm ang. li re

Schritte leichter Schritt leichter Schritt

Spieler im Schatten Spieler halb - voll im Licht

81

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

un- srer Grup- pe an- schließt, bist du sel- ber wie ein träu- men- der Hund am Ran- de des Be- wußt- seins zu

Arme kreuzen Ducken Öffnen Kopf li re Arme kreuzen Arm li re

leichter Schritt Aufstampfen Schritt Schritt Schritt

Spieler halb - voll im Schatten Spieler halb -

83

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

zu- cken, mit- zu- ren- nen be- ginnst. Al- so, was machst du, wenn dir die Ret- tung den

n, vorne strecken Kopf schieben Arme runter Knie hoch Knie hoch Ellenbogen Schritt rückw.

Schritt Fuß ab (dumpfe Schrittgeräusche / Stampfer)

voll im Licht Spieler im Licht

85

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

blut- ü- ber ström- ten Sohn nach- hau- se bringt und kei- ner macht auf, weil du selbst beim

Faust r Faust r Faust l Ducken Schritt vor Kick r Fuß zurück Arm l nach hinten l

87

Frauen

Männer

Bewegung

Geräusche

Licht

Fuß- ball bist? Ent- set- zen Ent- set- zen Sie- ben Acht!

Ent- set- zen Ent- set- zen

Arm nach vorne Arm ans Bein Schritte rück wärts

mit Schritt Fuß ab Schritte Schritte

Spieler im Schatten